

Näfels, 30. September 2008

Ausschreibung zur Teilnahme an der Skulptura 09 Glarus

Sehr geehrte Künstler und Künstlerinnen

Nach den grossen Erfolgen der Skulptura 1999 und 2004 mit zeitgenössischer Kunst, geplant und organisiert durch Werner Dobler, hat sich nun ein Arbeitsteam gebildet das die Verantwortung für das Gelingen der Skulptura 09 übernimmt. Bei www.glariosa.ch ist eine Bildergalerie unter dem Stichwort Kultur eingerichtet, die Werke aus dieser Zeit in den Gemeinden Linthal, Mitlödi, Glarus, Leuggelbach, Schwanden und Näfels zeigt. Werner Dobler stellt seine Erfahrung in der < Stiftung Skulptura > dem Team weiterhin zur Verfügung.

Das Thema für 2009 lautet :

< Das Gesicht der Dimensionen >.

Die Skulptura findet in Glarus vom **22. Mai – 11. August 2009** statt. Die Anmeldeformulare mit den Ausschreibungsmodalitäten sind unter www.skulptura.ch abrufbar oder können bei der Emailadresse : georg.mueller@skulptura.ch angefordert werden.

Wir unterscheiden zwei Arbeitsrichtungen :

A Dreidimensionale Objekte

B Happeningaktion – Performance – Fluxusaktion – Freie Installation.

Die eingereichten Arbeiten werden durch eine Jury beurteilt. Die Meldefrist ist bis **Ende November 2008** festgelegt worden und eine definitive Einladung erfolgt in den ersten Wochen Januar 2009.

Vom Montag 4. Mai 2009 an sind die Transporte und das Aufstellen vorgesehen. Die Koordination erfolgt durch das Komitee, das auf Ihre genauen Angaben im Anmeldeformular angewiesen ist, um die Transporte, die Standorte und die entsprechenden Fundationen optimal vorbereiten zu können.

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung und grüssen Sie freundlich

Leiter Ausstellungskonzept
Georg Müller-Harder

Anmeldeformular Typ B Happeningaktion – Performance – Fluxusaktion – Freie Installationen

Die Stiftung Skulptura versucht grundsätzlich « Bildhauerische Kunst » in der Form zu präsentieren, wo Arbeitsaufwand und Materialkosten einen wichtigen Faktor zur Realisation von dreidimensionalen Werken bilden. Die allgemeinen Lebenskosten von heute verhindern ein freies Schaffen ohne konstantes Einkommen in der alten Art. Das Schaffen einer vierten Dimension, so wie das Beuys und Christo als Beispiel, sowie viele andere das Vorzeigen, hat den Begriff Bildhauerei völlig verändert. Das Wort « Gestalten » erlaubt neues Schaffen in Richtung Kunsthandwerk und gestattet den Ausdruck « Künstlerisches Schaffen » .

An der Skulptura 1999 und 2004 schufen die Realschüler aus Schwanden sehr gute Objekte. Das Projekt H2O von Oberer und Ledergerber führte zu einer bemerkenswerten Installation 1999, und der rote Faden von 2004 wurde sehr beachtet.

Für die Skulptura 2009 ist es wünschenswert wieder neuzeitlichen Ideen und Aktionen Platz zu geben.

Die Aktion, das Projekt wird umschrieben und erklärt. Skizzen und Entwürfe sind vorzulegen um das Vorhaben zu erfassen. Der tiefere Sinn des Geplanten soll verbal auch sichtbar sein inklusive dem Eintreten in die vierte Dimension (Aussage des Objekts) und der fünften Dimension (Wertgebung). Ueber die definitive Teilnahme entscheidet die Jury.

Name.....Vorname.....

Adresse.....PLZ.....Ort.....

Telefon.....Email.....

Homepage.....

Das Copyright hat die Skulptura

Unterschriftseite für das Anmeldeformular Typ A und Typ B

Die Skulptura erbringt folgende Leistungen:

- An- und Abtransporte, Transportplan
- Bereitstellung der Foundationen und Verankerungen
- Terminplan
- Aufstellen und Abbauen, Aufräumen
- Katalog, Einladungskarte, Plakate und Inserate
- Vernissage, Führungen, Finissage
- Dritthaftpflichtversicherung, Beginn beim Aufstellen bis zum Verlad beim Rücktransport. Für weitergehende Forderungen besteht keine Haftung der Skulptura.
- Internet Auftritt
- Gesuche und Bewilligungen

Der / Die KünstlerIn erbringt folgende Leistung :

- Mitwirkung beim Verlad und beim Abräumen
- Der Abholort muss mit einem LKW befahrbar sein.
- Für den Schutz bleibt er/sie verantwortlich
- Die Einschreibgebühr beträgt Fr. 300.- bei einer Nominierung
- Die Gebühr entfällt, falls der Transport selbst erfolgt.
- Die Verkaufsprovision beträgt 20 %., die Einschreibgebühr wird angerechnet.
- Zurverfügungstellung von Digitalfotos, der KünstlerIn und der Objekte für den Katalog, die Einladung, den Internetauftritt.

Mit diesen Bedingungen bin ich einverstanden.

Datum Ort

.....
Unterschrift

Spezielle Wünsche.....

Anregungen.....